

## **Gereon Krebber**

### **Biografie | Curriculum Vitae**

Geboren in | Born in Oberhausen, Germany, 1973

Lebt und arbeitet | Lives and works in Köln

### **Ausbildung | Education**

2000-2002 Royal College of Art, London, MA Fine Art Sculpture

1995-2000 Kunstakademie Düsseldorf, Prof. Tony Cragg und Prof. Hubert Kiecol

### **Lehrauftrag | Teaching**

Seit 2012 Professur Bildhauerei, Kunstakademie Düsseldorf

2010-11 Gastprofessur Bildhauerei, Hochschule für bildende Künste, Hamburg

2003-08 Lecturer BA Fine Art, University of East London

### **Einzelausstellungen | Solo Shows**

2021 Thank You Error, Galerie Christian Lethert, Köln

Was ich dich noch fragen wollte, B12 Kulturzentrum August Everding, Bottrop

Keramocringe, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, Marl

Gustav-Lübcke-Museum, Hamm

Covid / B1-Remix, Impfzentrum, Bottrop

2020 2Ib, Grölle Pass Projects, Wuppertal, mit Britta Bogers

Junges Museum, Bottrop

2019 Teloy Ponder, MEERBUSCHKUNST, Teloy Mühle, Meerbusch mit Claudia Mann

Tepidarium, alexanderlevy, Berlin

2018 Da Mich Doch Du, Galerie Frank Schlag & Cie., Essen

Zirbel, Städtische Galerie im Park Viersen

Antimöb, Galerie Christian Lethert, Köln

Out of the Box, Cindy Rucker Gallery, New York

2017 Gereon Krebber trifft Ulrich Meister, Galerie Karsten Weigmann, Düsseldorf

- 2016 antagomorph, Museum DKM, Duisburg  
Antikörper / OTC, Museum Folkwang, Essen
- 2015 blippings, Galerie Christian Lethert, Köln  
Tagundnachtgleiche, alexanderlevy, Berlin  
Limbic Turn, Cindy Rucker Gallery, New York
- 2013 hülluhollo, alexanderlevy, Berlin
- 2012 Somatös, Galerie Christian Lethert, Köln
- 2011 Here today, gone tomorrow, Highlanes Gallery Drogheda, Ireland
- 2010 Azurcomplex, Stipendium Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg  
Alles fließt, manches hakt, Kunstverein Region Heinsberg
- 2009 Sculpture on the roof, Crisp London Los Angeles, London  
Let the pigs pay, Galerie Christian Lethert, Köln  
W.Y.S.W.Y.G., Atelier im Pferdestall, Stipendium Bremerhaven  
Boards with bumps, Number 35, New York
- 2008 The Solo Project, Basel featured by Galerie Christian Lethert, Cologne  
Superliminal, Kunstverein Leverkusen  
Wollte könnte sollte, Kunsthalle Bremerhaven  
Pawnshop Gallery, Los Angeles  
Sorrysorrysorr“, Museum Goch  
Frischzelle\_08, Kunstmuseum Stuttgart  
Droopy, Kunsthaus Essen
- 2007 Slink, Fuhrwerkswaage Kunstraum, Köln  
Slurp, DKM Stiftung, Duisburg  
Leichter getan als gesagt, Galerie Jarmuschek&Partner, Berlin  
Gewürm, Galerie Christian Lethert, Köln  
All that is solid melts into air, Kunsthalle Wilhelmshaven
- 2006 Loopy loo loopy lie, Galerie Ferdinand-Ude, Gelsenkirchen  
Too far fetched, MMIII, Kunstverein Mönchengladbach  
Can't hold back, marksblond Projekte, Bern, Schweiz
- 2005 Kringel, Josef-Albers-Museum Quadrat, Bottrop

- Jelly beam, Henry Peacock Gallery, London  
2004 Squeezed, Laden, Düsseldorf  
Wolke zwei, Förderpreis Stadt Gelsenkirchen, Kommunale Galerie  
2003 Upstairs, Henry Peacock Gallery, London  
2002 blorp, Galerie Ferdinand-Ude, Gelsenkirchen  
2001 Peacock baits, Henry Peacock Gallery, London  
1999 Hof Heisterkamp, Kirchellen

**Gruppenausstellungen | Group shows:**

- 2021 Lost Places, kuratiert vom Kunstverein Leverkusen und Bayer Kultur, City C,  
Leverkusen  
Lustwarande Tilburg, Niederlande  
Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln  
2020 »Leidenschaft ist unser Antrieb« | Werke aus der Sammlung Kunstraum am Limes,  
Galerie Christian Lethert, Köln  
Aus der Sammlung 2020, Kunstraum am Limes, Hillscheid  
Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln  
2019 Drei-Häuser-Kunstpfad, Krohne-Stiftung, Daun/Eifel  
You are here, Sammlung Peters-Messer, Werkschauhalle, Baumwollspinnerei Leipzig  
Teloy Ponder, with Claudia Mann, Teloy Mühle, Meerbusch  
2018 *Monumental temporal*, Fellesverkstedet und PRAKSIS, Oslo  
*Burn it*, MMIII Kunstverein Mönchengladbach, Kunstverein Krefeld  
2017 In neuen Räumen!, Galerie Christian Lethert, Köln  
Best of Ruhrgebiet, Galerie Frank Schlag & Cie., Essen  
2016 Mirrors-Über Spiegelungen und Projektionen, Künstlerhaus Dortmund  
Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln  
2015 the trees the trees the trees, Cindy Rucker Gallery, New York  
Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln  
2014 Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln  
2013 Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln

- 2012 Bildhauer der Kunstakademie Düsseldorf - 1945 bis heute, K20, Düsseldorf  
Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln
- 2011 Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln
- 2010 Das Ohr von Giacometti, Galerie Levy, Hamburg  
Port Izmir 2 Silent\_Storm, Triennale Izmir, Türkei  
Doppelblindtest, Galerie Axel Obiger, Berlin  
Der Westen leuchtet, Kunstmuseum Bonn  
Heimat- und Sachkunde, Tiptopstop Köln  
Davar Flaig Krebber, Galerie 14-1, Stuttgart  
Augentäuschung, Special effects in der Gegenwartskunst, Kunsthalle Wilhelmshaven  
Liquid area, Flottmannhallen Herne  
Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln
- 2009 Automatic, Auto Italia London / Pallas Contemporary Projects Dublin  
An edge effect, Galerie Robert Drees, Hannover  
Groupshow, Galerie Christian Lethert, Köln
- 2008 90 Grad ist hart, Simultanhalle Köln  
Parkhaus, Kunsthalle Düsseldorf  
Wanderland, Lustwarande Tilburg, Niederlande  
Better is something you build, Kevin Kavanagh Gallery, Dublin, Irland  
Navigation 01/08, Galerie Christian Lethert, Köln
- 2007 Kunstpreis Junger Westen, Dreizueins, Kunsthalle Recklinghausen  
Eyelove Candy, KOP Stichting, Breda, Niederlande  
Triband, Kunstklub Berlin  
Position 02/07, Galerie Christian Lethert, Köln
- 2006 Double take, mit Luka Fineisen, Parkhaus Düsseldorf  
Saar Ferngas Kunstpreis, Pfalzgalerie Kaiserslautern  
From life, Royal Academy Summer Show, London  
Pleasuring the black sun, mit Markus Vater,  
ZINGERpresents, Tilburg, Niederlande
- 2005 Poseidon Adventur“, Sadlers Well, London

- Myyourtheirsipalfields, Skulpturenprogramm Spitalfields, London  
Sieve, Parkhaus Commercial Road, London  
Nordwestkunst, Kunsthalle Wilhelmshaven
- 2004 Zombie, Galerie Ude, Gelsenkirchen  
bloodshot brighteyed, Galerie Neurotitan, Berlin  
Hier und jetzt, Gustav-Lübke-Museum Hamm  
Praxis, mit Martina Jenne, Galerie Ude, Gelsenkirchen  
domestic (f)utility, New Art Centre, Salisbury  
Bottrop 25ers, Quadrat Bottrop
- 2003 hydrophobia, Henry Peacock Gallery, London  
Trendwände, Kunstraum Düsseldorf  
bloodshot brighteyed, Tea building, London
- 2002 Soap on the rope, mit Noah Sherwood, Atrium Gallery, London  
Vier zu vier, Kunstverein Gelsenkirchen
- 2001 Kunstpreis Junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen  
Ernst-Klusen-Preis, Städtische Galerie Viersen
- 2000 Mandelbaums Wunderöl, Johannesstr., Köln,  
Haus des Lehrers, Berlin
- 1998 für pathos, mit Björn Dahlem, Kunstakademie Düsseldorf

### Preise und Stipendien | Awards and Scholarships

- 2021 Europäisches Keramisches Werkzentrum (EKWC), Oisterwijk, NL
- 2018 Zirbel, Skulpturensammlung Viersen
- 2015 CCA, Andratx, Mallorca, Spanien
- 2014 Rheinbett, Wettbewerb Skulptur im öffentlichen Raum, Köln-Mülheim
- 2013 Limp, Kunst am Bau-Wettbewerb, Gesundheitscampus NRW, Bochum  
Aurelio, Kunst am Bau-Wettbewerb, Sparkasse KölnBonn, Bonn
- 2012 Blobster für Buer, competition kulturmeile, Gelsenkirchen
- 2009 Wilhelm-Lehmbruck-Stipendium, Duisburg  
Förderpreis des Landes Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

- 2008 Bremerhaven-Stipendium, Bremerhaven  
2007 Kunstpreis Junger Westen, Recklinghausen  
Kulturpreis der Stadt Bottrop, Bottrop  
Bohne, Kunst am Bau Wettbewerb, Universität Köln  
2005 Phoenix-Kunstpreis, ZVAB Berlin  
2003 Jerwood Sculpture Prize 2003, London  
2002 Förderpreis der Stadt Gelsenkirchen  
Deutsche Bank Pyramid Award, London  
Remet Art Award 'Shaping the future', London  
2001 Serenella-Ciclitira-Award, London  
Wilhelm-Zimolong-Preis, Gladbeck  
1997 Förderpreis der Stadt Gladbeck

### **Publikationen | Publications**

- 2021 Katalog „Keramocringe“, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, Kerber Verlag  
2016 Katalog „antagomorph“, Museum Folkwang, Museum DKM, Kerber Verlag, Bielefeld  
Manfred Förster: Brutstätte – Gereon Krebber, Hrg: Zentrum für Künstler-  
publikationen, Weserburg, Museum für Moderne Kunst, Kerber Verlag, Bielefeld  
2013 Vom Blorp zum Blobster – Projekte in Gelsenkirchen 1995-2013“, Kunstmuseum  
Gelsenkirchen, Kerber Verlag, Bielefeld  
2011 Katalog „Here today, gone tomorrow“, Highlanes Gallery Drogheda, London, Kerber  
Verlag, Bielefeld  
2009 Katalog „Sorrysorrysosorry“, Museum Goch, Kerber Verlag, Bielefeld  
2008 Katalog Frischzelle\_08, Hrg. Marion Ackermann, Kunstmuseum Stuttgart  
2007 Katalog „Slink“, Fuhrwerkswaage Köln, Text: Julia Höner  
Faltblatt „Slurp“, Stiftung DKM, Duisburg, Text: Michael Krajewski  
Katalog „All that is solid melts into air“, herausgegeben von Viola Weigel and Daniel  
Spanke, Text: Sacha Craddock, Kerber Verlag, Bielefeld Kunsthalle Wilhelmshaven  
2006 Faltblatt „Too far fetched“, MMIII Kunstverein Mönchengladbach

- 2005 Katalog „Arbeiten nach Größe/Works by Scale“, inklusive DVD mit Film (englisch),  
Text: Rachel Withers, Kommunale Galerie Gelsenkirchen, Jerwood Foundation
- 2004 Film „Gereon Krebber“ von Illuminations, theEye, 20 min, VHS
- 2003 Katalog „Introspective“, Henry Peacock Gallery, London